

→ Ficha técnica



Un monstruo demasiado ruidoso

Textos: Luciano Saracino

Ilustraciones: Mariano Gabriel Vidal

Colección: Lina y los amigos del arcoíris

ISBN: 978-987-788-058-8

Formato: 22 x 17 cm | **Páginas:** 48

Aventura • Ecología • Cuidado del medioambiente

→ Antes de la lectura

1. Observamos con atención la tapa del libro, su ilustración y título...

- ¿Quién será Lina y quiénes serán sus amigos?
- ¿Qué podemos observar en la imagen? ¿Quién será esa persona en el barco?
- Por lo que podemos apreciar, esta historia es una colaboración con **GREENPEACE**. ¿Sabés a qué se dedica esta organización? **Investiguemos**.

2. Leemos la contratapa...

- ¿Qué creen que será ese monstruo que pone en peligro el mar?
- ¿Qué les parece que hará Lina en esta aventura? ¿Lo logrará?
- **Observen** el sello verde. ¿Por qué creen que este libro fue realizado con papel ecológico?
- **Buscamos** información para investigar qué son los **bosques sostenibles**.



→ Durante la lectura

1. Comenzamos a conocer la historia y sus personajes. Para ello, **coloreá** solo las oraciones que se relacionan con el comienzo de esta historia:

Lina estaba entusiasmada con viajar con su abuelo.
Ella prefería quedarse chateando con sus amigos.
Es el primer verano que Lina pasará con su abuelo.
Lina tiene señal en su celular mientras está en el barco.
Lina vio un monstruo en el horizonte.
Lina pasará con su abuelo tres meses.
Apareció su amiga la gaviota.
El monstruo tenía ojos rojos enormes.



2. **Ordená** las palabras de manera que sean oraciones que tengan sentido:

• monstruo contó el era amenazador que gigante y Lina

• fotos abuelo mostró de cazaba El monstruos le cuando

• interior que Lina encontró el de barril investigó un

• el computadora heroína barril traje En un de y una había

• de tiene con super Lina traje un funciones heroína muchas



3. Resolvé las palabras cruzadas:

						1			A								
2									R								
							3		C								
			4						O								
5									I								
6									R								
								7	I								
							8		S								

Referencias:

1. Lina lo prendió para poder entender a Iris, la ballena.
2. Lina acababa de encontrar una nueva _____.
3. Günter dijo que Lina decidió salir de su casa para _____ el mundo.
4. El monstruo hace un ruido similar a _____.
5. El monstruo era en realidad una plataforma _____.
6. Iris dijo que Lina aún era _____ para emprender esa misión sola.
7. Quien manejaba el monstruo dijo que quería hacerse _____.
8. Los animales dijeron que eran muy _____ al estruendo del monstruo.

4. Reemplazá cada número por la letra que corresponde y **descifrá** el mensaje oculto:

Código:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
A	E	I	O	U	N	R	Q	M	B	C	D	T	L	P	H	Y

15	1	7	1

11	1	9	10	3	1	7

2	14

9	5	6	12	4

16	1	17

8	5	2

1	11	13	5	1	7

2	6

2	8	5	3	15	4

- Explicá con tus palabras a qué creés que se refiere el mensaje “oculto”. ¿Qué personaje de la historia dijo esta frase? ¿Por qué lo habrá dicho?

→ Después de la lectura:

1. **Observá** la Galería de personajes de la historieta y **coloreá** de acuerdo al personaje al que se hace referencia:

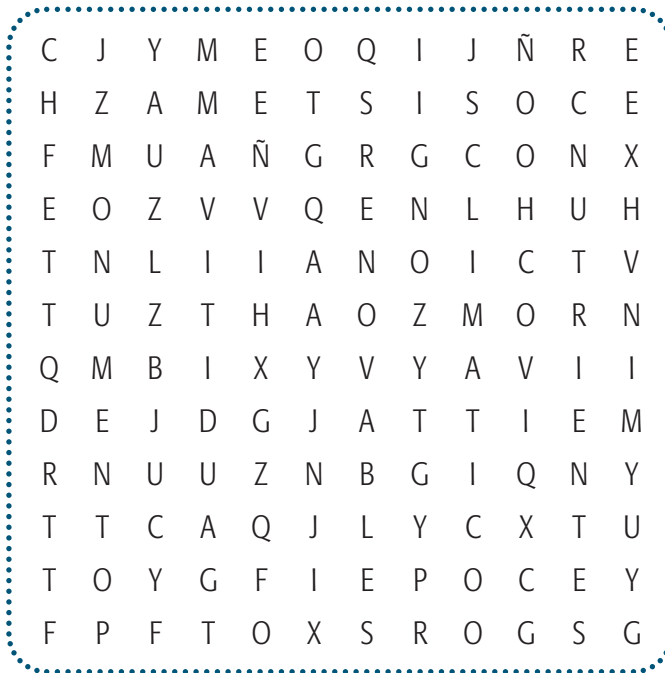
ROJO: Lina **AZUL:** Günter **VERDE:** Alba **VIOLETA:** Iris

Tiene 70 años	Pesa 40 toneladas
Estudiante y ambientalista	Tiene un reloj traductor
Tiene plumas y alas	Tiene 23 años
Usa boina y barba	Le gusta chatear con sus amigos
Tiene callos y barbas	Es un ave
Navega con su nieta	Huye cuando hay peligro
Tiene 40 años	Tiene 12 años
Nada, canta y salta	Tiene trenzas adorables
Superheroína	Viajera y amiga del planeta
Marinero y ambientalista	Usa una pipa sin tabaco





2. Buscá en la sopa de letras las palabras para completar las frases:



- La ballena franca austral es considerada _____ natural nacional.
- El fitoplancton es el principal encargado de la _____ del planeta y sin él se agravaría el cambio _____.
- El mundo sería un mejor lugar si cambiamos la utilización de combustible por energías _____ y amigables con el _____.
- La caca de la ballena riega de _____ el océano.
- Las ballenas se estresan por las bombas de las empresas petroleras y pierden su capacidad _____.



3. Lina en las redes:

Lina nos recomienda cambiar el uso de combustibles fósiles por energías más amables con el ecosistema. **Investigá** cuáles son esos tipos de energía renovables que podemos emplear para cuidar el ecosistema.

- ¿Por qué hay combustibles que son denominados fósiles? ¿De dónde provienen? ¿Por qué contaminarán nuestro planeta?
- ¿Qué podemos hacer para reducir o evitar su uso?
- ¿Qué trabajo realiza **GREENPEACE** para cuidar a las ballenas y a otros seres vivos de las empresas petroleras?
- Confeccioná afiches para informar en tu escuela y barrio sobre las energías alternativas y así poder cuidar nuestro mundo y vivir mejor.
- Encontrá mucha más información interesante ingresando en www.linaylosamigosdelarcoiris.com.ar



4. Nuestra casa... Y la casa de las ballenas:

Lina nos enseña el daño que provocan las empresas petrolíferas en el medio ambiente y la necesidad de buscar otras energías alternativas para evitar que esto continúe sucediendo. Gracias a ella nos enteramos del sufrimiento de las ballenas para comunicarse y ubicarse en el agua, e incluso aprendimos que muchas pierden la vida por las explosiones que se realizan en el océano.

- ¿Qué sentimientos te despierta saber que nuestras acciones perjudican a los animales?
- ¿Cómo creés que se sentirán las ballenas al no poder escuchar o ubicarse en el mar?
- ¿Es importante cuidar todas y cada una de las especies de nuestro planeta? ¿Por qué?
- ¿Creés que es importante cuidar nuestro planeta? ¿Por qué?
- ¿Qué actitudes pensás que podés mejorar para reducir el uso de combustibles fósiles?

¡Cuidemos nuestro mundo para que podamos vivir todos en él!



5. Proteger nuestro hogar, la Tierra:

Es una buena opción invitar especialistas en el tema o integrantes de **GREENPEACE** para que nos informen un poco más acerca de las explotaciones que realizan las empresas petroleras y cómo afectan al ecosistema. También podemos informar a los adultos sobre energías alternativas para lograr reducir el uso de combustibles fósiles.

Podemos realizar una salida educativa para conocer algún área protegida y conocer por qué es importante cuidar todas y cada una de las especies de nuestro planeta. Lo que aprendemos en esa salida lo compartimos con toda la comunidad educativa para que pueda involucrarse en este proyecto tan lindo para mejorar y cuidar nuestro hogar.

6. Seguir a un autor:

- Esta historieta que nos ayudó a reflexionar sobre la necesidad de reducir el uso de plásticos y reciclar los residuos es autoría de **Luciano Saracino**. Te recomendamos otros de sus geniales libros, entre ellos *Mi amigo Hugo*, *iEpa! Este miedo no es mío*, *¿Cuál es tu nombre?*, *El príncipe azul ronca*, *El buen Flannery* y *los molestos boggarts de su establo*, las colecciones *El club de los 3* e *Historias Entre Tumbas*. Además *El misterio de la isla de plástico*, que pertenece a esta misma colección: *Lina y los amigos del arcoíris*.

