GUÍA DOCENTE





→ Ficha técnica



El misterio de la isla de plástico

Textos: Luciano Saracino

Ilustraciones: Mariano Gabriel Vidal **Colección:** Lina y los amigos del arcoíris

ISBN: 978-987-788-057-1

Formato: 22 x 17 cm | Páginas: 48

Aventura • Ecología • Cuidado del medioambiente



- **1. Observamos** con atención la tapa del libro, su ilustración y título...
- ¿Quién será Lina y quiénes serán sus amigos?
- ¿Quién creen que es el personaje que aparece allí vestido de violeta? ¿Será un amigo de Lina?
- Por lo que podemos apreciar, esta historia es una colaboración con GREENPEACE.
 ¿Sabés a qué se dedica esta organización? Investiguemos.

2. Leemos la contratapa...

 ¿De qué creés que pueden estar hechas esas islas que perjudican al planeta?

¿Qué creés que hará Lina en esta aventura?
 ¿Lo logrará?

 Observen el sello verde. ¿Por qué creen que este libro fue realizado con papel ecológico?

 Buscamos información para investigar qué son los bosques sostenibles.





- 1. Comenzamos a leer la historia y a conocer a sus personajes. **Elegí** en cada caso la opción correcta:
- Lina vive con su papá / abuelo en un barco / una casa.
- El abuelo se llama Günter / Gregorio y está navegando por el Océano Pacífico / Atlántico.
- Lina lo despierta a las seis y diez / tres minutos para desayunar.
- Ella **preparó** / **no preparó** el desayuno porque quería demostrarle a su abuelo que es **responsable** / **divertida** como para **navegar** / **bucear** sola.
- El abuelo dice una frase de **Einstein / Edison** sobre la relatividad del **tiempo / lugar** y le recuerda a Lina no molestar a peces y **cangrejos / corales**.
- 2. Numerá las oraciones de acuerdo al orden en que ocurrieron (de 1 a 8):
 - Lina y el abuelo huyen y ella pregunta si se trata de un monstruo.
 - Lina informa a su abuelo que pasa algo raro.
 - Juntos se enteran de quién necesita ayuda.
 - El abuelo le dice que vuelva porque es una emergencia.
 - Suena la alarma y Lina corre y baja por el barril.
 - Lina baja a bucear sola.
 - Se transforma en Super Lina.
 - Günter le explica que deben huir.





3. Armá y **descubrí** las palabras para completar las oraciones:

E S T I Z R T A A I S C P L T O E N E L J A A R U B A S



G R L O U L O

T B A O R A L S L I E F D N

 Quien precisaba ayuda era Ferr 	nín el
• Fermín contó que había una isl	a que solo dejaba
Günter les recomendó que se	cuanto antes.
• Llegó Alba, el	
-	
• Ella le comentó que era un mo	nstruo de
Alba llamó a todos sus	para ayudar.
• El plan falló y la	volvió a caer al agua.
• El abuelo le dijo a su nieta que	era su
4. Pensá preguntas que puedan r	esponderse con las siguientes afirmaciones:
• i	
Apareció Mr.Thorn.	
• i	
Le importa la basura, le gusta.	
• /	
Lo atraparon en las redes con	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Se fue enojado y diciendo que	voiveria.
• i	
Llevaron la basura a la fábrica	de donde salió.
Después de la lectur	a:
	jes de la historieta y completá a qué personaje se
hace referencia en cada caso:	
Empresario inescrupuloso	
40 toneladas de puro amor	
Habla hasta por las alas Ambientalista e influencer	
Navega junto a su nieta	
Travega janto a sa meta	

Nadador incansable

. •	Amiga del planeta y viajera
	Tiene una pipa pero no fuma
•	Hace dinero destruyendo al planeta
	Tiene trenzas adorables
•	2. Observá la sección titulada "El traje de Lina" e indicá V o F, corregí las incorrectas:
	La cámara personal graba y transmite las misiones en vivo.
	El cinturón multiuso siempre está vacío.
	El casco protector tiene un intercomunicador integrado.
	Las botas impermeables le ofrecen máxima protección.
•	El traje aislante no protegen a Lina de tiburones.
	La guía láser y el sensor de calor son para comunicarse con Günter.
•	El intercomunicador digital solo sirve para comunicarse con humanos.
	El visor protector de rayos UV absorben y bloquean los rayos ultravioletas
•	provenientes del sol.
ocie;	
SOI AGE	3. Marcá en cada caso la opción correcta:
0.00	 La mayor isla de plástico tiene dos veces el tamaño de :
•	☐ España ☐ Francia ☐ Portugal
	 Las islas de plástico son provocadas por el hombre y el mal tratamiento de:
. • •	residuos petróleo aerosoles
• •	Existen varias islas de basura en el mundo,en total son:
. •	seis cuatro cinco
•	A pesar de su tamaño, las islas para divisar son:
• •	fáciles difíciles imposibles
•	
• •	Las islas de basura nos afectan a todos porque nos llegan a través de la:
	oropa cadena alimentaria arena
. •	Millones de animales mueren porque se enredan en el plástico o porque lo:
•	☐ ingieren ☐ rompen ☐ pisan
PUCA	
	4. Lina en las redes:
& CNO LO	Como Lina podemos ser <i>influencers</i> de buenas acciones para cuidar
	nuestro planeta, en las redes, con la gente que nos rodea, cada día • Confeccioná un video, un <i>Power point</i> , un <i>reel</i> , lo que gustes; con
	consejos para reducir el uso de plástico y así evitar la formación de islas.
	· Variable of the second of th
• /	Signal of the state of the stat



5. El plástico, un enemigo:

El plástico es un elemento que tarda miles de años en degradarse, por ello es fundamental reducir el uso del mismo o aprender a reciclarlo para disminuir la contaminación de nuestro océanos. Todo ese plástico afecta a los animales y también a nosotros mismos.

- ¿Creés que es importante cuidar nuestro planeta? ¿Por qué?
- ¿Qué acciones realizás a diario para cuidarlo?
- ¿Qué actitudes pensás que podés mejorar para reducir el uso de plástico y otros residuos que contaminan?
 - ¿Qué sentimientos te despierta saber que nuestras acciones perjudican a los animales?

iLa Tierra es el único hogar que tenemos y debemos cuidarlo!



6. La Tierra, nuestro hogar:

Es una buena oportunidad para invitar especialistas en el tema, incluso integrantes de la organización **GREENPEACE** para que nos informen un poco más acerca de las islas de plástico que tanto nos afectan y qué acciones podemos llevar a cabo para reducirlas. Esas charlas informativas puede ser abiertas a la comunidad para que estudiantes y familiares conozcan lo perjudicial que puede llegar a ser realizar un mal tratamiento de los residuos.

También se puede realizar en la institución un ciclo de películas que concientizan sobre el cuidado del medio ambiente como "Mappy Feet", "Wall E", "El Lórax", "Vecinos invasores", "Efraín", entre otras y abrir el debate.

7. Seguir a un autor:

• Esta historieta que nos ayudó a reflexionar sobre la necesidad de reducir el uso de plásticos y reciclar los residuos es autoría de Luciano Saracino. Te recomendamos otros de sus geniales libros, entre ellos Mi amigo Hugo, iEpa!Este miedo no es mío, ¿Cuál es tu nombre?, El príncipe azul ronca, El buen Flannery y los molestos boggarts de su establo, las colecciones El club de los 3 e Historias Entre Tumbas. Además Un monstruo demasiado ruidoso, que pertenece a esta misma colección: Lina y los amigos del arcoíris.