

## → Ficha técnica



### Tras los caminos de la libertad

**Textos:** Luciano Saracino

**Ilustraciones:** Juan Chavetta

**Colección:** El Club de los 3

**ISBN:** 978-987-788-011-3

**Formato:** 20 x 23 cm | **Páginas:** 48

*Segundo Ciclo • Narrativa • Historieta  
Valores • Aventuras • Familia*

## → Actividades de pre-lectura

### 1. Miramos atentamente la portada del libro...

- ¿Quiénes creen que son los personajes que aparecen allí?
- ¿Por qué será ese el título del libro?
- ¿Qué elementos encontramos en la ilustración de tapa?

### 2. Leemos la contratapa...

- ¿Quiénes son los protagonistas?
- ¿Cómo harán para ir "en busca de la Historia" junto al tío Lemuel?



## → Lectura capítulo por capítulo

### Capítulo 1:

#### 1. Completá con las respuestas correctas:

- La historia transcurre en un pueblo llamado \_\_\_\_\_.
- Esa mañana no era como las de siempre porque los integrantes de *El Club de los 3* \_\_\_\_\_.
- Los integrantes de *El Club de los 3* se llaman \_\_\_\_\_.
- Los tres integrantes son \_\_\_\_\_ y tienen la misma \_\_\_\_\_.

2. Uní con flechas las características con cada uno de los integrantes de *El Club de los 3*:

MARCELA

MUY INTELIGENTE

TIENE UNA MOCHILA

DESCUBRE NUEVAS APLICACIONES PARA SUS APARATOS

MARTÍN

ANDA EN PATINES

GAMER

FABRICANTE DE JUGUETES Y MAQUETAS

INQUIETA/O

RICARDO

IMAGINA HISTORIAS DE CIENCIA FICCIÓN

3. ¿De qué creés que tratará la misión que tienen que cumplir los primos?

---

---

4. ¿Qué leyeron de raro en el periódico de ese día?

---

---

## Capítulo 2:

1. Marcá las respuestas correctas:

- Los chicos se encontraron en la habitación de **Ricardo / Martín**; que se parece a un **laboratorio / garage**.
- Leyeron tres noticias: sobre **una casa embrujada / un pueblo fantasma**; piratas del **Caribe / asfalto** y trabajadores **esclavizados / libres**.
- La noticia de los trabajadores explotados había ocurrido **cerca/lejos** de su pueblo así que se **quedaron / fueron** enseguida.

2. ¿Qué creés que ocurrió en ese lugar con los trabajadores?

---

---



## Capítulo 3:

### 1. Completá el acróstico:

1   **C**

2   **L**

3    **U**

4   **B**

5      **D**

6  **E**

7     **L**

8  **O**

9    **S**

10 **T**

11       **R**

12        **E**

13    **S**



#### REFERENCIAS:

1. Querían saber lo ocurrido con los trabajadores \_\_\_\_\_.
2. Apellido del comisario.
3. Los primos estaban haciendo un trabajo para la \_\_\_\_\_.
4. La mamá de Marcela le había dicho que la \_\_\_\_\_ no tiene edad.
5. Profesión que decían tener los chicos.
6. El trabajo consistía en realizar un \_\_\_\_\_.
7. El comisario pensaba que los chicos traían más \_\_\_\_\_ que soluciones.
8. Lugar en el que los chicos buscaron al policía.
9. Gálvez pensó que sería genial que hubiera \_\_\_\_\_ dominicales.
10. Martín respondió que ellos también estaban \_\_\_\_\_.
11. El comisario iba comenzar a contarles la \_\_\_\_\_.
12. El comisario dice que los chicos lo \_\_\_\_\_.
13. Gálvez pensó que iban para que les cuente de su \_\_\_\_\_ trabajo.



## Capítulo 4:

1. **Pensá y redactá** la noticia que Gálvez les contó a los primos.



2. El valor de la libertad:

**Reflexionamos** acerca de la noticia que Gálvez les contó a los chicos:

- ¿Qué sentimiento te despierta?
- ¿Cómo se habrá sentido esa gente al verse engañada?
- ¿Cómo sería la vida de esas personas en condiciones deplorables e inhumanas?
- ¿Qué dice la ley hoy en día con respecto a la esclavitud?

• **Conversamos** entre todos sobre aquellos abusos que sufren en la actualidad algunos trabajadores.



## Capítulo 5:

1. La madre de Marcela les dice que “Lo mejor para luchar contra las injusticias es saber de qué estamos hablando”.

- ¿Qué quiso decir?
- ¿Estás de acuerdo?



2. **Investigamos:**

- El tío se llama Lemuel, igual que Gulliver. ¿Leíste o escuchaste alguna vez sobre el libro *Los viajes de Gulliver*, de Jonathan Swift?
- Los invitamos a buscar información sobre el mismo. También hay varias películas, la más reciente está protagonizada por Jack Black. **Compartimos** en clase aquello que averiguamos.

## Capítulo 6:

1. **Indicá** verdadero (V) o falso (F). Luego, **justificá** las falsas:

- El tío venía de la selva tropical.
- Quien adivinó de dónde venía el tío fue Martín.
- Marcela se ganó un aro pirata.
- La chaqueta del tío tenía un agujero producido por una flecha.
- Los chicos le contaron al tío que aún existía la esclavitud.
- El tío les pregunta si quieren viajar al corazón de la Historia.
- Los chicos enseguida respondieron que “no”.

## Capítulo 7:

1. **Respondé:**

- ¿Por qué era tan importante el viaje que iban a hacer?
- ¿Qué había en el patio trasero?
- ¿Cuándo dijeron que regresaban los chicos?
- ¿Adónde creés que irán en el globo aeroestático del tío Lemuel?

2. **Buscá** en la sopa de letras 8 palabras relacionadas con este capítulo. Luego **redactá** un párrafo contando a partir de que los chicos se despiden de la mamá de Marcela.

O	J	O	Z	Y	P	P	N	C	C	T	K	W	P	M	E
T	X	U	S	U	R	I	C	A	T	A	S	T	X	R	N
O	E	B	Z	O	B	D	D	K	N	Q	K	E	O	H	A
Y	S	I	Ñ	H	F	W	S	I	P	E	R	V	A	P	A
I	C	Ñ	Z	E	D	C	F	B	H	O	L	N	X	I	L
P	L	S	S	E	D	I	M	A	R	I	P	M	Ñ	V	F
J	A	M	K	Z	B	Q	H	X	P	Q	A	D	W	K	H
E	V	M	O	L	R	P	D	Z	P	N	W	T	G	W	J
P	O	K	S	C	V	E	N	H	E	O	Ñ	V	G	V	M
N	S	F	E	B	H	Q	C	G	M	L	F	A	B	O	S
D	Y	Ñ	X	B	L	I	I	Y	U	G	U	F	G	O	D
E	Ñ	K	R	B	K	N	L	F	A	R	A	O	N	R	C
W	T	Z	U	Q	E	C	P	A	A	H	U	A	S	A	A
A	E	A	S	I	R	I	S	O	O	K	M	G	E	M	Q
L	T	M	L	G	E	G	J	G	C	U	W	X	H	A	H
H	H	A	Y	R	V	G	R	C	H	T	Y	R	F	K	M

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





### 3. Somos iguales:

Por la reacción que tuvo Marcela, ¿cómo creés que se sintió cuando vio la forma en que se construyeron las pirámides?

¿Qué pensás acerca de los tratos que recibían los trabajadores que levantaron las pirámides? ¿Estás de acuerdo con esas formas empleadas hace muchísimos años?

¿Esto sería posible en la actualidad?

Las personas autoritarias no soportan cuestionamientos o que se les enfrente.

Podemos ver cuál fue la respuesta del Faraón cuando Marcela lo increpa. ¿Creés que ello tendrá que ver con el poder que tienen? ¿Qué opinás sobre ello?

## Capítulo 8:

### 1. Completá:

- El tío Lemuel llevaba a los chicos de viaje para que \_\_\_\_\_
- En este viaje tenían como único mapa \_\_\_\_\_
- Lemuel creía firmemente que si una persona entiende lo que significa la libertad es muy difícil que \_\_\_\_\_

### 2. Coloreá los actores sociales que menciona Ricardo en su charla con Bolívar y que fueron importantes para lograr la libertad:

O'Higgins	Juan Manuel de Rosas	Francisco Morazán	José Martí
Manuel Belgrano	Tupac Amaru	Eva Perón	José de Sucre
José de San Martín	Napoleón Bonaparte	José Gervasio Artigas	Mariquita Sánchez de Thompson
José María Morelos	Aristizabal	Santiago de Liniers	José Bonifacio
Carlos IV	Bernardino Rivadavia	Juana Azurduy	Mariano Moreno



3. **Averigua** quién fue Simón Bolívar y cuál fue su contribución a la libertad del Continente Americano.



4. ¿Se habrá reunido finalmente con el Gral. San Martín? **Contá** lo que sepas sobre ese suceso.



5. En grupos, **investiguen** sobre algunos de los personajes que menciona Ricardo. ¿Cómo habrán ayudado para lograr la libertad de los pueblos americanos?

6. **Numerá** las oraciones de acuerdo al orden en que ocurrieron en la historia:

- Bolívar los declara libres.
- Son tomados prisioneros por un barco español.
- Bolívar les muestra su sueño.
- Se despiden de Bolívar.
- Son encerrados en la bodega para ser esclavos.
- Ricardo le habla sobre otros libertadores.
- Se van en el globo.
- Son salvados por las tropas de Simón Bolívar.



7. Para reflexionar

**Releé** lo que dice uno de los esclavos sobre "el hombre blanco" y la explotación. ¿Considerás que era justo que eso pasara? ¿Qué habrá sentido esa gente con sus derechos vulnerados o sin derecho alguno? ¿Creés que hay hombres superiores a otros? ¿Creés que todos merecemos los mismos derechos? Los invitamos a leer la Declaración de los derechos humanos y debatir sobre lo que allí se promulga.

8. Ricardo dice que Bolívar es una "máquina de tirar frases". Todas son reales, de autoría de este libertador. En grupos **reflexionen** sobre cada una de las frases, luego realicen la puesta en común a todo el aula.

Dios concede la victoria a la constancia, la confianza ha de darnos la paz.

La libertad del nuevo mundo es la esperanza del universo.

La unidad de nuestros pueblos no es simple quimera de los hombres, sino inexorable decreto del destino.

Formemos una patria de costa a costa, y todo lo demás será tolerable.

Las naciones marchan hacia su grandeza al mismo paso que avanza su educación.

## Capítulo 9:

1. **Marcá** las opciones correctas:

- Cambiaron el globo por un...  
 avión    tren    auto
- Se encontraban en...  
 Colombia    Estados Unidos    Haití
- Se encontraban a fines del siglo...  
 XIX    XX    XVIII
- Los habitantes de color los reciben...  
 amablemente    enojados    asustados
- Ellos desconfían de la gente blanca por el...  
 Ku Klux Klan    Klu Klax Klan    Klan Klux Kux
- Quien abolió la esclavitud en esas tierras fue...  
 Washington    Roosevelt    Lincoln



2. **Averiguá** qué era el Ku Klux Klan y qué acciones llevaban a cabo.



3. **Investigá** sobre Abraham Lincoln y la ley de abolición de la esclavitud.



4. Un señor cuenta su historia y cómo Lincoln, un blanco, ayudó a lograr la tan ansiada libertad. **Pensá** y **redactá** en tercera persona la biografía de este personaje.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Capítulo 10:

### 1. Respondé:

- ¿Qué estaban haciendo las personas con el auto?
- ¿Por qué creés que sabían cómo arreglar el motor?
- ¿Adónde viajarían esta vez y a quién deciden llevar con ellos?

## Capítulo 11:

### 1. Reemplazá cada símbolo por la letra que corresponde para descifrar el mensaje secreto.

12	4	8

11	5	3	11	4	8

11	4	14	4	11	3	2	10	4	14

12	1

12	3	13	2	10	6	1	7

7	2

11	2	10	11	1

Código:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
A	E	I	O	H	T	D	S	P	R	C	L	B	N

## → Actividad final:

### 1. Conversamos:

- ¿Qué cosas nuevas aprendiste sobre la **libertad**?
- ¿Qué es lo que más te llamó la atención?
- ¿Qué escena o capítulo fue el que más disfrutaste? ¿Por qué?

